**20.**

Circulação

Mariana Segnini e Isadora Segnini

O conceito surgiu a partir da ideia de transmitir experiências sensoriais inspiradas nas Quatro Estações do Ano (Primavera, Verão, Outono e Inverno) sem esquecer a funcionalidade que o ambiente requer. A monocromia de cada faixa da estação é reforçada por elementos que se harmonizam e convidam a permanência. Ao projetar a Circulação, espaço localizado na parte intima da casa, as arquitetas do escritório Casa MIS Arquitetura e Interiores, procuraram conciliar as duas preocupações. A parte funcional contempla a rouparia, copa, lugar para expor objetos especiais e um canto de leitura. A outra, uma sensação diferenciada com cores e emoções na escolha dos revestimentos, móveis e objetos. A cortina iluminada no painel, atrai o olhar por sua fluidez dando a sensação de abertura ao externo. A ideia é mostrar que podemos, em espaço de pouca permanência, transformá-lo em um ambiente aconchegante.

[casamisarquitetura@gmail.com](mailto:casamisarquitetura@gmail.com)

+55 86 99987.2170 / +55 86 98867.5717

@casamisarquitetura